

«Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті»
 коммерциялық емес акционерлік қоғамының Басқарма Төрағасы-
 Ректорының
 «26» 02 2025 жылғы
 № 05-04/141 бұйрығымен
 бекітілген

Мәдениеттану пәні бойынша студентерге арналған аралық бақылаудың тест спецификациясы
 (2024-2025 оқу жылының көктемгі сессиясына қолдану үшін)

Тест мақсаты: Аралық бақылауды өткізу.

Тест міндеті: «Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті» коммерциялық емес акционерлік қоғамында білім алуды жалғастыру Мәдениеттану пәні бойынша білімді меңгеру деңгейін бағалау.

Тест мазмұны: Тест мазмұны мемлекеттік жалпыға міндетті жоғары білім беру стандарттарының талаптарына сәйкес Мәдениеттану пәні бойынша негізгі материалдарды қамтиды.

| № | Тақырып | Тапсырма формасы | Тапсырма деңгейі | | |
|----|---|-------------------------------------|------------------|----------|----------|
| | | | А 50% | В 30% | С 20% |
| 1. | Мәдениеттану пәніне кіріспе. Мәдениет морфологиясы. | Бір дұрыс жауапты таңдауға арналған | 4 | 3 | 2 |
| | | Альтернативтік тапсырма | 1 | 1 | - |
| 2. | Мәдениет, адам тәрбиесінің маңызды құралдарының бірі. | Бір дұрыс жауапты таңдауға арналған | 4 | 3 | 2 |
| | | Альтернативтік тапсырма | 1 | - | - |
| 3. | Архаикалық мәдениет. | Бір дұрыс жауапты таңдауға арналған | 4 | 3 | 2 |
| | | Альтернативтік тапсырма | 1 | 1 | - |
| 4. | Мәдениет семиотикасы. | Бір дұрыс жауапты таңдауға арналған | 4 | 3 | 2 |
| | | Альтернативтік тапсырма | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Мәдениет анатомиясы. | Бір дұрыс жауапты таңдауға арналған | 2 | - | 2 |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|---|---|
| | | Альтернативтік тапсырма | 1 | 1 | 1 |
| 6. | Көшпенділер мәдениеті. | Бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған | 4 | 3 | 2 |
| 7. | Этика. Эстетика. | Бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған | 4 | 3 | 2 |
| 8. | Орта Азияның ортағасырлық мәдениеті. | Бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған | 4 | 3 | 2 |
| 9. | Орта ғасыр дәуірінің мәдениеті. | Бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған | 2 | 2 | - |
| 10. | Ренессанс дәуірінің мәдениеті. | Бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған | 2 | - | 1 |
| 11. | Қазақ мәдениетінің қалыптасуы. | Бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған | 2 | 1 | - |
| 12. | XVIII – XIX ғғ шебіндегі Қазақ мәдениеті. | Бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған | 2 | - | 1 |
| 13. | Көркем мәдениет. | Мәнімәтіндік тапсырма | 1 | 1 | 1 |
| 14. | Жаһандану контекстіндегі әлемдік және қазақ мәдениеті. | Мәнімәтіндік тапсырма | 1 | 1 | 1 |
| 15. | «Мәдени мұра», «Мәңгілік ел», «Рухани жаңғыру», мемлекеттік бағдарламалары. | Мәнімәтіндік тапсырма | 2 | 1 | - |

Тесттің бір нұсқасындағы тест тапсырмаларының қиындығы: тест тапсырмаларының қиындығы 3 деңгейде беріледі: базалық деңгейде (А) – 50 %, орташа деңгейде В – 30 %, жоғары деңгейде С– 20 %.

Базалық деңгейдегі тест тапсырмалары қарапайым білім мен дағдыларын пайдалануға, түсушінің ең төменгі дайындық деңгейіне баға беруге, белгілі бір нұсқаулардың көмегімен әрекеттерді орындауға, қарапайым дәлелдер мен ұғымдарды пайдалануға негізделген.

Орташа деңгейдегі тест тапсырмалары негізгі білім мен дағдыларын дұрыс пайдалануға, жаңа жағдайларда қарапайым модельдерді тануға, деректерді талдау мен салыстыруға, жүйелеуге, дәлелдерді қолданып, ақпаратты жалпылау мен қорытынды жасау қабілеттерін бағалауға негізделген.

Жоғары деңгейдегі тест тапсырмалары неғұрлым күрделі білім мен дағдыларын пайдалануды, тапсырмалардың күрделі модельдерін тануды, мәселелерді шешу үшін білім мен дағдыларын біріктіруді, күрделі ақпаратты немесе деректерді талдауды, пайымдауды, тұжырымдарды негіздеуге бағытталған.

Тесттегі тест тапсырмаларының саны:

Тест Білім беру психологиясы, өзара әрекеттесу және коммуникация пәні бойынша 25 тест тапсырмаларынан тұрады оның ішінде:

- 10 бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тест тапсырмалары оның ішінде, төрт жауаптың ішінде бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тест тапсырмалары, екі жауаптың ішінде бір дұрыс жауапты таңдауға арналған альтернативтік тест тапсырмалары;

- бір дұрыс жауапты таңдауға арналған 3 тест тапсырмаларынан тұратын 5 мәнмәтін;

- 10 алты жауаптың ішінде бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған тест тапсырмалары бар.

Тапсырмалар мазмұнының сипаттамасы

Бұл тапсырмалар мәдениеттанудың негізгі аспектілерін қамтиды және мәдениеттің құрылымы, дамуы, түрлі тарихи кезеңдердегі ерекшеліктерін зерттеуге бағытталған.

• **Білу:** Студенттер мәдениет ұғымының мәнін, оның морфологиясын, семиотикасын, анатомиясын және тәрбиелік рөлін түсінеді. Әлемдік және қазақ мәдениетінің қалыптасу кезеңдері, көркем мәдениет пен этика-эстетика туралы негізгі мәліметтермен танысады.

• **Меңгеру:** Мәдениет типологияларын, архаикалық, көшпенділер және ортағасырлық мәдениеттердің ерекшеліктерін меңгереді. Жаһандану жағдайындағы қазақ мәдениетінің трансформациясы мен мемлекеттік бағдарламалардың рөлін зерттейді.

• **Талдау:** Әр түрлі тарихи дәуірлердегі мәдени процестерді, олардың әлеуметтік, саяси және экономикалық факторлармен байланысын талдайды. Қазақ мәдениетінің XVIII-XIX ғасырлардағы даму ерекшеліктерін және әлемдік мәдениетпен ықпалдасуын қарастырады.

• **Синтез:** Мәдени мұраларды сақтау, ұлттық құндылықтарды дамыту және рухани жаңғыру мәселелерін талқылай отырып, қазіргі заманғы мәдени процестерге қатысты өз ойларын қалыптастырады. Қазақ мәдениетінің болашағы мен оны дамыту жолдары бойынша ұсыныстар жасайды.

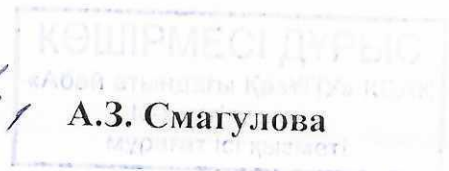
Тест тапсырмаларын орындау уақыты

Тест тапсырмасының орындалу уақытының орташа ұзақтығы – 1,5 минутты, жалпы тестті орындау уақыты – 40 минутты құрайды. Жалпы тестті орындау уақыты контекстті оқуға жұмсалатын уақытты ескере есептелген.

Тест тапсырмаларының формасы

Төрт жауаптың ішінде бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тест тапсырмалары, екі жауаптың ішінде бір дұрыс жауапты таңдауға арналған альтернативтік тест тапсырмалары және алты жауаптың ішінде бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған жабық формадағы тест тапсырмалары.

Тестілеу орталығының басшысы



УТВЕРЖДЕНО

Приказом Председателя Правления—
Ректора некоммерческого
акционерного общества «Казахский
национальный педагогический
университет имени Абая»

от «26» 02 2025 года

№ 05-04/141

**Спецификация теста по дисциплине Культурология для промежуточной
аттестации студентов**

(Для применения на весеннюю сессию 2024-2025 учебного года)

Цель теста: Проведение промежуточного контроля.

Задача теста: Оценить уровень овладения знаниями по Культурологии необходимыми для продолжения образования в некоммерческом акционерном обществе «Казахский национальный педагогический университет имени Абая».

Содержание теста: В содержание теста включены основные материалы по Культурологии в соответствии требованиями Государственного общеобязательного стандарта высшего образования.

| № | Тема | Форма тестовых заданий | Уровень сложности | | |
|----|--|-------------------------------------|-------------------|-----|-----|
| | | | А | В | С |
| | | | 50% | 30% | 20% |
| 1. | Введение в культурологию | С выбором одного правильного ответа | 4 | 3 | 2 |
| | | Альтернативное задание | 1 | 1 | - |
| 2. | Язык культуры: основные понятия и влияние на общество. | С выбором одного правильного ответа | 4 | 3 | 2 |
| | | Альтернативное задание | 1 | - | - |
| 3. | Культура древнего времени. | С выбором одного правильного ответа | 4 | 3 | 2 |
| | | Альтернативное задание | 1 | 1 | - |
| 4. | Семиотика культуры. | С выбором одного правильного ответа | 4 | 3 | 2 |
| | | Альтернативное задание | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Анатомия культуры. | С выбором одного правильного ответа | 2 | - | 2 |
| | | Альтернативное задание | 1 | 1 | 1 |



| | | | | | |
|-----|---|--|---|---|---|
| 6. | Тюрско-кочевая культура. | С выбором одного или нескольких правильных ответов | 4 | 3 | 2 |
| 7. | Этика. Эстетика. | С выбором одного или нескольких правильных ответов | 4 | 3 | 2 |
| 8. | Средневековая культура Средней Азии. | С выбором одного или нескольких правильных ответов | 4 | 3 | 2 |
| 9. | Культура Европы Средневековья. | С выбором одного или нескольких правильных ответов | 2 | 2 | - |
| 10. | Культура эпохи Ренессанса. | С выбором одного или нескольких правильных ответов | 2 | - | 1 |
| 11. | Формирование казахской культуры. | С выбором одного или нескольких правильных ответов | 2 | 1 | - |
| 12. | XVIII-XIX вв. На рубеже казахской культуры. | С выбором одного или нескольких правильных ответов | 2 | - | 1 |
| 13. | Художественная культура. | Контекстное задание | 1 | 1 | 1 |
| 14. | Мировая и казахская культура в контексте глобализации. | Контекстное задание | 1 | 1 | 1 |
| 15. | Государственные программы «Культурное наследие», «Мәңгілік ел», «Рухани жаңғыру». | Контекстное задание | 2 | 1 | - |

Трудность тестовых заданий в одном варианте теста: тест состоит из 3-х уровней трудности: базовый уровень (А) – 50 %, средний уровень (В) – 30 %, высокий уровень (С) – 20%.

Базовый уровень трудности характеризует воспроизведение простых знаний и навыков, позволяет провести оценки минимального уровня подготовленности обучающегося, выполнение простых действий с помощью определённых указаний, использование простых аргументов и естественнонаучных понятий.

Средний уровень трудности характеризует правильное воспроизведение основных знаний и навыков, распознавание простых моделей в новых ситуациях, умение анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать данные, использовать аргументы, обобщать информацию и формулировать выводы.

Высокий уровень трудности характеризует воспроизведение более сложных знаний и навыков, распознавание более сложных моделей заданий, интегрирование

знаний, умений и навыков, анализ сложной информации или данных, проводить рассуждение, обосновывать и формулировать выводы, направлено на разграничение фактов и их последствий, определение значимости представленных фактов.

Количество тестовых заданий в тесте

В одном варианте теста по Культурологии содержится 25 тестовых заданий, из них:

- 10 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа, из них тестовых заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных вариантов ответов, альтернативных тестовых заданий с выбором одного правильного ответа из двух предложенных вариантов;

- 5 контекстов с тремя тестовыми заданиями в каждом контексте;

- 10 тестовых заданий с выбором одного или нескольких правильных ответов из шести предложенных вариантов ответов.

Характеристика содержания заданий

Задания по данным темам охватывают ключевые аспекты культурологии и ее роль в развитии общества. Их содержание можно охарактеризовать следующим образом:

• **Знание:** Ознакомление с основными понятиями и концепциями культуры, изучение исторических этапов ее развития, ключевых культурных традиций и течений.

• **Усвоение:** Развитие способности различать культурные феномены, понимать их влияние на формирование мировоззрения, анализировать особенности казахской и мировой культуры в разные исторические периоды.

• **Анализ:** Исследование взаимосвязи культуры, этики и эстетики, изучение семиотики культуры, роли художественного наследия и влияния глобализации на национальную идентичность.

• **Синтез:** Формирование собственных выводов о значении культуры в современном мире, оценка государственных программ по сохранению и развитию культурного наследия Казахстана, выработка критического взгляда на процессы культурной модернизации.

Эти задания способствуют развитию целостного восприятия культуры как динамичной и многоуровневой системы.

Время выполнения тестовых заданий

Средняя продолжительность выполнения тестового задания составляет 1,5 минуты, общее время выполнения теста – 40 минут. Среднее выполнение одного тестового задания рассчитано с учетом чтения контекста.

Форма тестовых заданий

В тесте содержатся тестовые задания с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных вариантов, альтернативные тестовые задания с выбором одного правильного ответа из двух предложенных вариантов, с выбором одного или нескольких правильных ответов из шести предложенных вариантов ответов и контекстные задания.

Руководитель центра тестирования

 / А.З. Смагулова



APPROVED

Order of the Chairman of the Board -
Rector of the non-profit

joint-stock company «Abai Kazakh

National Pedagogical University»

dated " 26 " 02 2025

№ 05-04/141

**Specification of the test on the subject Cultural Studies of learning for
midterm assessment of students**

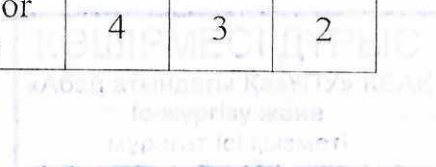
(For use in the spring session of the 2024-2025 academic year)

Purpose of the test: Determining the level of students' preparedness.

Test objective: To assess the level of mastery of knowledge on the subject Cultural Studies of learning, necessary for continuing education at the non-profit joint-stock company «Abai Kazakh National Pedagogical University».

Test content: The test content includes the main materials on the subject Cultural Studies of learning in accordance with the requirements of the State Compulsory Standard of Higher Education.

| № | Topic | Types of test tasks | Difficulty level | | |
|----|--|--|------------------|-----|-----|
| | | | A | B | C |
| | | | 50% | 30% | 20% |
| 1. | Morphology of culture | With a choice of one correct answer | 4 | 3 | 2 |
| | | Alternative task | 1 | 1 | - |
| 2. | Semiotics of culture | With a choice of one correct answer | 4 | 3 | 2 |
| | | Alternative task | 1 | - | - |
| 3. | Anatomy of culture | With a choice of one correct answer | 4 | 3 | 2 |
| | | Alternative task | 1 | 1 | - |
| 4. | Culture as a world of signs | With a choice of one correct answer | 4 | 3 | 2 |
| | | Alternative task | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Culture of the nomads of Kazakhstan Archaic culture on the territory of ancient Kazakhstan: monuments of material culture. | With a choice of one correct answer | 2 | - | 2 |
| | | Alternative task | 1 | 1 | 1 |
| 6. | Cultural heritage of the Proto-Turks | With a choice of one or more correct answers | 4 | 3 | 2 |
| 7. | Ethics. Aesthetics. | With a choice of one or more correct answers | 4 | 3 | 2 |



| | | | | | |
|-----|---|--|---|---|---|
| 8. | Medieval culture of Central Asia. | With a choice of one or more correct answers | 4 | 3 | 2 |
| 9. | Culture of Europe in the Middle Ages. | With a choice of one or more correct answers | 2 | 2 | - |
| 10. | Culture of the Renaissance. | With a choice of one or more correct answers | 2 | - | 1 |
| 11. | Kazakh culture at the turn of the XVIII-XIX centuries Formation of Kazakh culture. | With a choice of one or more correct answers | 2 | 1 | - |
| 12. | Kazakh culture in modern world processes Globalization and the problem of self-identification of ethno-regional cultures. | With a choice of one or more correct answers | 2 | - | 1 |
| 13. | Artistic culture. | Context task | 1 | 1 | 1 |
| 14. | World and Kazakh culture in the context of globalization. | Context task | 1 | 1 | 1 |
| 15. | State programs "Cultural heritage", "Mangilik el", "Rukhani zhangyru" | Context task | 2 | 1 | - |

Difficulty of test tasks in one version of the test: the test consists of 3 difficulty levels: basic level (A) - 50%, average level (B) - 30%, high level (C) - 20%.

The basic level of difficulty characterizes the reproduction of simple knowledge and skills, allows for an assessment of the minimum level of preparedness of the student, the performance of simple actions with the help of certain instructions, the use of simple arguments and natural science concepts.

The average level of difficulty characterizes the correct reproduction of basic knowledge and skills, the recognition of simple models in new situations, the ability to analyze, compare, generalize and systematize data, use arguments, generalize information and formulate conclusions.

The high level of difficulty characterizes the reproduction of more complex knowledge and skills, the recognition of more complex models of tasks, the integration of knowledge, skills and abilities, the analysis of complex information or data, reasoning, justification and formulation of conclusions, aimed at distinguishing facts and their consequences, determining the significance of the presented facts.

Number of test items in the test

One version of the test on the subject Educational Science and Key Theories of Learning contains 25 test items, including:

- 10 test items with a choice of one correct answer, including test items with a choice of one correct answer from four proposed answer options, alternative test items with a choice of one correct answer from two proposed options;
- 5 contexts with three test tasks in each context;



- 10 test items with a choice of one or more correct answers from six proposed answer options.

Description of the task content

The assignments on these topics cover key aspects of cultural studies and their impact on human development. Their content can be described as follows:

- **Knowledge:** Understanding fundamental concepts of culture, its historical development, major cultural traditions, and artistic heritage.
- **Comprehension:** Developing the ability to distinguish cultural phenomena, recognize their significance in shaping identities, and analyze the influence of various cultural movements.
- **Analysis:** Exploring the interconnection between culture, language, semiotics, and traditions; assessing the impact of globalization on Kazakh and world cultures.
- **Synthesis:** Formulating independent conclusions about cultural modernization, the role of state programs in preserving cultural heritage, and evaluating the transformation of cultural values over time.

These assignments aim to foster a holistic understanding of culture as a dynamic and multifaceted phenomenon.

Time to complete test tasks

The average duration of a test task is 1.5 minutes, the total time to complete the test is 40 minutes. The average completion time of one test task is calculated taking into account the reading of the context.

Form of test tasks

The test contains test tasks with a choice of one correct answer from four proposed options, alternative test tasks with a choice of one correct answer from two proposed options, with a choice of one or more correct answers from six proposed answer options, and contextual tasks.

Head of the testing center

 A.Z. Smagulova

