

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ**



**Мы готовим педагогов, способных предвосхищать потребности современного образования, на основе передовых методик, национального наследия и мировых подходов. Мы повышаем престиж профессии учителя и становимся драйвером развития человеческого капитала**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**6В02113- Изобразительное искусство (Живопись)**

**Кафедра «Художественного образования»**

**Алматы, 2023**

Учебный план

Код модуля	Наименования дисциплин видов учебной работы	ЕСТ S	Семестры							
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
<b>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (ООД)</b>		<b>56</b>								
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ (ОК)</b>		<b>51</b>								
<b>ММК</b>	<b>М-1 Модуль историко-мировозренческих компетенций</b>	<b>10</b>								
	История Казахстана	5		5						
	Философия	5				5				
<b>MSPZ</b>	<b>М-2 Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология)</b>	<b>8</b>								
	Социология	2			2					
	Политология	2				2				
	Культурология	2				2				
	Психология	2			2					
<b>ИКМ</b>	<b>М-3 Инструментально-коммуникативный модуль</b>	<b>25</b>								
	Иностранный язык	10	5	5						
	Казахский (Русский) язык	10	5	5						
	Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)	5	5							
<b>MZOG</b>	<b>М-4 Модуль здорового образа жизни</b>	<b>8</b>								
	Физическая культура	8	2	2	2	2				
<b>ООД KV</b>	<b>М-5 Компонент по выбору (КВ)</b>	<b>5</b>								
	Методы исследования экономики и предпринимательства									
	Исследовательские навыки в области права и антикоррупционной культуры	5				5				
	Основы исследований в экологии и безопасной жизнедеятельности									
<b>ВСЕГО:</b>		<b>56</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ЦИКЛ БАЗОВЫХ И ПРОФИЛИРУЮЩИХ ДИСЦИПЛИН(БПД)</b>		<b>176</b>								
<b>ВУЗОВСКИЙ КОМПОНЕНТ (ВК)</b>		<b>81</b>								
<b>ВРVK6</b>	<b>М-6 Модуль формирования межпредметных компетенций</b>	<b>12</b>								
	Абайтану	2		2						
	Основы академического письма	5					5	...	...	
	Продвинутый иностранный язык	5				5				
	<b>Minor – модуль дополнительных компетенций (выбирает студент)</b>	<b>20</b>								
	Дисциплина Minor 1	5					5			
	Дисциплина Minor 2	5					5			
	Дисциплина Minor 3	5						5		
	Дисциплина Minor 4	5						5		
<b>ВРVK7</b>	<b>М-7 Модуль визуального искусства</b>	<b>21</b>								
	Основы рисунка	4	4							
	Основы живописи	4	4							



Код модуля	Наименования дисциплин видов учебной работы	ECT S	Семестры							
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
	Станковая живопись	5				5				
	Миниатюрная живопись	5						5		
	Мастерские по выбору	4								4
	Пейзажная живопись	5					5			
	Методика преподавания художественного образования	5							5	
	<b>М-12.2 Модуль современного творчества</b>	<b>29</b>								
	Альфрейная живопись	5								
	Станковая графика	5								
	Художественная роспись	5								
	Дипломная работа как исследование	4								
	Пленэрная живопись	5								
	Современная методика преподавания предметов искусства	5								
	Практика (учебная, профессиональная)	<b>16</b>		2				4		10
	<b>Компонент по выбору, итого</b>	<b>91</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>22</b>
	<b>Всего по теоретическому обучению</b>	<b>214</b>	<b>30</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>30</b>	<b>12</b>
	<b>Всего практик</b>	<b>16</b>		<b>2</b>				<b>4</b>		<b>10</b>
<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>		<b>8</b>								
	Дипломный проект-творческий проект	8								<b>8</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>240</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВИДЫ ОБУЧЕНИЯ (ДВО)</b>										
1	Музейная практика	2				2				
2	Техника и технология живописи	2		2						
3	Скульптура	2				2				