

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ**



**КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН**

**6B01702 – Русский язык и литература**

**Кафедра русского языка и литературы**

№	Цикл ООД КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ (КВ)	ECTS
1	<b>Методы исследования экономики и предпринимательства</b>	
	Общие принципы, приемы и методы сбора, обработки анализа данных, изучение закономерностей и тенденций развития массовых экономических явлений и процессов. Сущность, формы, структура капитала. Производство. Издержки производства. Доходы производства в рыночной экономике. Понятие бизнеса. Виды предпринимательской деятельности. Теория собственности, общественные формы хозяйствования. Товар, деньги. Общественно экономическая система. Возникновение рынка. Финансовая система. Роль государства в развитии бизнеса. Макроэкономика. Ресурсосбережение. Цикличность экономического развития. Инфляция и безработица. Казахстан в системе мирохозяйственных связей.	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Мэнкью, Грегори. Экономикс = Economics / Н. Г. Мэнкью, М. П. Тейлор. - 4-халықаралық басылым. - Астана : «Ұлттық аударма бюросы», 2018. - 848</p> <p>Жак , Жан. Экономика және бизнеске арналған математика:- Алматы: Жоғары оқу орындарының қауымдастығы. Т.1 /ауд.: Ж. Тасмамбетов, А. Тасмамбетова, А. Жақсылықұлы.-2016. 440б.</p> <p>2. Экономика негіздері: оқу құралы / Ж.Я. Әубәкірова [и др.]. - Алматы: Қазақ университеті, 2017.</p> <p>3. блак Джон, Хашимзаде Нигар, Майлз Гарет. Оксфорд экономика сөздігі. Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2018. - 848</p>		
2	<b>Исследовательские навыки в области права и антикоррупционной культуры</b>	
	Основные положения Конституции, действующего законодательства РК; систему органов государственного управления, круг полномочий, цели, методы государственного регулирования экономики, роль государственного сектора в экономике; финансовое право и финансы; механизм взаимодействия материального и процессуального права; сущность коррупции, причины ее происхождения; меру морально-нравственной, правовой ответственности за коррупционные правонарушения; действующее законодательство в области противодействия коррупции	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Ағыбаев А.Н. Қожаниязов А.Т. Парақорлық үшін қылмыстық жауаптылық. Оқу құралы. - Алматы: Эпиграф, 2019.-160 б.</p> <p>2. Сыбайлас-жемқорлықсыз білім = Антикоррупционное образование = Anticorruption education: оқу-әдістемелік құралы / Б.Х. Төлеубекова және т.б. - Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ "Ұлағат" баспасы, 2015. - 192 б.</p> <p>3. Ағыбаев А.Н. Ответственность за отдельные виды коррупционных правонарушений по новому УК РК: учебное издание/А.Н. Ағыбаев. - Алматы: Эпиграф, 2019. - 88 с.</p>		
3	<b>Основы исследований в экологии и безопасной жизнедеятельности</b>	
	Основные закономерности функционирования живых организмов, экосистем различного уровня организации, биосферы в целом, их устойчивости; взаимодействия компонентов биосферы и экологических последствиях хозяйственной деятельности человека, особенно в условиях интенсификации природопользования; современные представления о концепциях, стратегиях и практических задачах устойчивого развития в различных странах и РК; проблемы экологии, охраны окружающей среды, устойчивого развития. Безопасность жизнедеятельности, ее основные положения. Опасности, чрезвычайные ситуации. Анализ риска, управление рисками. Системы безопасности человека. Дестабилизирующие факторы современности. Социальные опасности, защита от них: опасности в духовной сфере, политике, защита от них: опасности в экономической сфере, опасности в быту, повседневной жизни. Система органов обеспечения безопасности жизнедеятельности, и правового регулирования их деятельности	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Экология және тұрақты даму: жоғарғы оқу орындарына арналған оқулық / А.Қ. Саданов және т.б. - Алматы: Эверо, 2019. - 404 б.</p> <p>2. Мухамединова Н.А. Экология және тұрақты даму: Оқу құралы / Н. А. Мухамединова. - Қарағанды : Medet Group, 2015. - 172 б.</p> <p>3. Мусина А.С. Экология и устойчивое развитие: учебник / А.С. Мусина. - Караганда: MedetGroup, 2016. - 235 с.</p> <p>4. Қыстаубаева З.Т. Тіршілік қауіпсіздігі негіздері: оқу құралы / З.Т.Қыстаубаева, А.Ш. Сарсембаева. – Алматы: New book, 2019. – 272 б.</p> <p>5. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов учреждений высш. Проф. Образования / Л. А. Михайлов, В. М. Губанов, В. П. Соломин. – М.: Академия, 2013. – 272 с.</p>		

<b>ЦИКЛ БАЗОВЫХ И ПРОФИЛИРУЮЩИХ ДИСЦИПЛИН</b>	
<b>КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ</b>	
<b>Современный русский язык</b>	
4	<b>Фонетика и лексика современного русского языка</b>
	<p><b>Цель:</b> формирование у специалиста лингводидактических знаний о фонетической и лексической системе современного русского языка, овладение орфоэпической культурой, знание суперсегментных единиц и их применение в речевом потоке. Дать полные сведения о состоянии лексической системы русского языка</p> <p><b>Содержание:</b> овладение основными единицами, функциональными особенностями сегментарной и суперсегментной фонетики. Фонологический аспект казахской графики и орфографии соотносится с законом сингармонизма, теорией алфавита, рассматриваются закономерности правильного употребления языка.</p> <p><b>Компетенции:</b> способен формировать личностные способности-самостоятельность, развивать деловые навыки и творческие способности.</p>
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>	
<p>1. Современный русский язык. Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Стилистика / Учебное пособие для иностранных студентов 2019г. Бегалиева С.Б. и др.</p> <p>2. Розенталь Д.Э. Русский язык на отлично. Правила и упражнения / Д.Э. Розенталь. - Москва: Издательство АСТ: Мир и Образование, 2019. -304 с.</p> <p>3. Матвеев С.А. Полный курс русского языка/ С.А. Матвеев. - Москва: Издательство АСТ, 2019. -384 с.</p>	
5	<b>Словообразование и морфология современного русского языка</b>
	<p><b>Цель:</b> изучение словообразовательной и морфологической систем современного русского языка в синхронии и диахронии.</p> <p><b>Содержание:</b> Морфемы русского языка. Функциональная морфемика. Морфемный анализ. Системноструктурное словообразование. Диахронические процессы в морфемике и словообразовании. Способы образования. Части речи в русском языке. Порядок разбора слов по составу. Морфологический разбор</p> <p><b>Компетенции:</b> знание общих и частных характеристик словообразовательной и морфологической системы; основных понятий и терминологии словообразования и морфологии; способов русского словообразования;</p>
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>	
<p>1. Матвеев С.А. Полный курс русского языка/ С.А. Матвеев. - Москва: Издательство АСТ, 2019. -384 с.</p> <p>2. Сулейменова Э.Д., Алтынбекова О.Б., Екшембева Л.В., Сабитова З.К. Морфология современного русского языка: Учебник. 2013</p> <p>3. Сулейменова Э.Д. и др. Морфология современного русского языка: Книга преподавания. 2013</p>	
6	<b>Синтаксис современного русского языка</b>
	<p><b>Цель:</b> освоить синтаксическую систему русского языка.</p> <p><b>Содержание:</b> Основные понятия синтаксиса. Направления и методы современного синтаксиса. Принципы и аспекты классификации словосочетаний в современном синтаксисе. Спорные вопросы классификации простого предложения. Классификация сложных предложений. Основные принципы русской пунктуации. Основные функции знаков препинания (отделительная и выделительная). Изменения, происходящие в пунктуационной системе русского языка</p> <p><b>Компетенции:</b> способен овладеть системой синтаксических понятий, должны получить представление о синтаксическом строе русского языка, уметь вычленять из текста различные синтаксические единицы, давать им определения, уметь анализировать их (словосочетание, простое предложение, осложненное предложение, сложное предложение, сложное синтаксическое целое) с точки зрения их структурного, смыслового, коммуникативного устройства.</p>
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>	
<p>1. Современный русский язык. Синтаксис. Культура речи. 2011г. Брулева Ф.Г., Бегалиева С.Б. и др.</p> <p>2. Байшукурова Г.Ж. Синтаксис. Тезисы лекций. Актобе . 2012, -56с.</p> <p>3. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/ Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова. -13-е изд. -М.: АЙРИС-пресс, 2020. -496 с</p>	
7	<b>История русского языка</b>
	<p><b>Цель:</b> изучение основных этапов истории славянских языков, славянской письменности. В качестве исходной основы для изучения языковых явлений принимается состояние древнерусского языка X - XI веков, с учетом явлений общеславянского периода.</p> <p><b>Содержание:</b> последовательно рассматривать развитие фонетического, морфологического, синтаксического и лексического уровней системы русского языка.</p> <p><b>Компетенции:</b> способны владеть систематизированными теоретическими и практическими знаниями в области истории русского языка</p>

<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. Пак М.К. Русская диалектология: учебное пособие. 2019 2. Казкенова, А.К. Историческая фонетика русского языка: Теория и практика. Учебное пособие / А.К. Казкенова.- Алматы: КазНПУ им. Абая, 2015.- 112 с. 3. Теоретические и методологические проблемы филологии: Сб. научных статей.- Алматы: Ұлағат, 2015-608 с.		
	<b>Лингводидактический модуль</b>	
8	<b>Фонетика современного русского языка</b>	
	<b>Цель:</b> познакомить студентов с теоретическими основами фонетики и фонологии, с изложением разных концепций, помочь выработать навыки звуковой коммуникации, привлечь внимание к проблемам орфоэпических и орфографических норм современного русского языка. <b>Содержание:</b> овладение основными единицами, функциональными особенностями сегментарной и суперсегментарной фонетики современного русского языка. <b>Компетенции:</b> способен функционально анализировать фонетическую, фонологическую природу звуков языка, умело использовать их в процессе обучения.	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.-М.: Айрис-пресс, 2020.-496 с		
9	<b>Части речи</b>	
	<b>Цель:</b> формирование у студентов научного представления о системе частей речи, способах словообразования и словоизменения в современном русском языке, функциях грамматических форм в предложении и тексте. <b>Содержание:</b> рассматриваются теоретические понятия морфологии и описание грамматического строя русского языка <b>Компетенции:</b> умеет выделять различные части речи в тексте и анализировать их.	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.-М.: Айрис-пресс, 2020.-496 с		
10	<b>Учение о частях речи</b>	
	<b>Цель:</b> овладение прочными теоретическими знаниями в области русистики, а также практическими умениями и навыками анализа языковых единиц морфологического уровня. <b>Содержание:</b> рассматриваются теоретические понятия частей речи и описание грамматического строя русского языка <b>Компетенции:</b> умеет выделять различные части речи в тексте и анализировать их.	6
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.-М.: Айрис-пресс, 2020.-496 с		
11	<b>Диалектология</b>	
	<b>Цель:</b> формирование и развитие у студентов навыков анализа диалектных явлений в сопоставлении с фактами общенародного языка, установление системных отношений между элементами говоров на разных языковых уровнях и, следовательно, наиболее полное осмысление исторического развития языка. <b>Содержание:</b> рассматривается вклад ученых в диалектологические исследования в языкознании, соотношение диалектов и речей в русском языке, место особенностей местного языка в истории литературного языка, связь истории становления диалектологии с этнографией. <b>Компетенции:</b> определяет место диалектологии в истории языка, умеет использовать ее в профессиональной деятельности.	4
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.-М.: Айрис-пресс, 2020.-496 с		
	<b>История русской литературы</b>	
12	<b>Фольклор и русская литература до XIX века</b>	
	<b>Цель:</b> ознакомление студентов с устным народным творчеством как частью национальной духовной культуры; выявить характерные особенности историко-литературного процесса в России XII- XVIII веков.	4

	<b>Содержание:</b> литературные произведения русской литературы XII- XVIII вв. и их литературоведческий анализ. <b>Компетенции:</b> владеть способами использования устного искусства населения в организации профессиональной деятельности.	
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. Костюхин Е.А. Лекция по русскому фольклору: Учебное пособие-СПб.: Издательство «Лань», 2016-336 с. 2. Аникин В.П. Устное народное творчество: учебник для студ. Учреждений высш. проф образования / В.П. Аникин. – 4-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 752 с. – 3. Русская литература XVIII века. 2015г. Г.М. Нурагунова		
13	<b>История русской литературы первой половины XIX века</b>	
	<b>Цель:</b> изучение своеобразия классической русской литературы XIX века, основных её периодов, ведущих творческих стилей и жанров. <b>Содержание:</b> творчество писателей XIX века, анализ проблематики и поэтики произведений. Художественные методы и литературный процесс эпохи <b>Компетенции:</b> владеет основами теории литературы, основами культуры.	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. История русской литературы XIX века (учебное пособие для иностранных студентов)/ 2018г. Степанян Г.Л. 2. Орынханова Г.А., Оналбаева А.Т. Тезисные планы практических занятий по истории русской литературы XIX века/ Г.А. Орынханова А.Т. Оналбаева-Алматы. 2020-104 с.		
14	<b>История русской литературы второй половины XIX века</b>	
	<b>Цель:</b> изучение своеобразия классической русской литературы 2 половины XIX века, основных её периодов, ведущих творческих стилей и жанров. <b>Содержание:</b> творчество писателей 2 половины, XIX века (анализ проблематики и поэтики произведений. Художественные методы и литературный процесс эпохи. <b>Компетенции:</b> владеет основами теории литературы, основами культуры.	3
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. История русской литературы XIX века (учебное пособие для иностранных студентов)/ 2018г. Степанян Г.Л. 2. История русской литературы XIX века: 70-90-е годы. Под ред. В.Н. Аношкиной. М., 2020.		
15	<b>История русской литературы XX века</b>	
	<b>Цель:</b> изучение художественного мира эпохи, произведений и имен писателей, которые участвовали в формировании художественного сознания русской литературы XX века. <b>Содержание:</b> формирование целостного представления о русской литературе XX в.; овладение широкими знаниями биографического, историко-литературного характера и навыками анализа художественных текстов. <b>Компетенции:</b> знает основы теории литературы и основы культуры.	4
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. Абишева С.Д. и др. Русская литература. Учебник для 11 класса ОГН общеобразовательной школы по обновленной программе. Алматы: Алматыкітап баспасы, 2020, 332 с. 2. Русская литература: Пробный учебник для 12-го класса общественно-гуманитарного направления 12-летней школы-Алматы: ТОО «Издательство дом Эксклюзив», 2014.-228 с. 3. Нефагина Г.Л. Параллели и пересечения. Русская литература во времени и пространстве: монография. -Минск: Четыре четверти, 2017.-458 с.		
16	<b>Казахская литература</b>	
	<b>Цель:</b> изучение казахской литературы в её проблемном и жанровом многообразии. <b>Содержание:</b> основные этапы развития казахской литературы. Долитературный, фольклорный период. Жанры. Литература Средневековья: поэзия жырау. Казахская литература 19 в.: М. Утемисов, И. Алтынсарин, Абай. Казахская литература XX века. Художественный мир эпохи. Трагическая судьба казахской литературы этого периода. Основные имена и произведения. <b>Компетенции:</b> умеет анализировать художественное произведение в контексте историко - функционального метода.	3
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. Жарылғапов, Ж. Ж. Қазіргі қазақ әдебиеті: оқу құралы. А.А.Мырзахметов. – Алматы: ССК, 2019. – 168 б. 2. Тебегенов, Темірхан. Халық ақындары шығармаларындағы әдебиет пен фольклор дәстүрі: Әдеби процесс. Авторлық поэзия. Ақындық өнер психологиясы: Монография / Т. Тебегенов. – Алматы: Ұлағат, 2015.		

3.Қалижанов У. Қазақ әдебиеті және рухани жаңғыру: Зерттеулер, мақалалар мен әдеби портреттер.-Алматы: «Баянжүрек», 2018.-552 бет.		
<b>Русские литературные традиции</b>		
17	<b>Устное народное творчество</b>	
	<p><b>Цель:</b> формирование целостного представления об устном народном творчестве; расширение, углубление знания о русской словесности за счёт определения места фольклора в системе филологических наук, его связи со смежными областями отечественной духовной культуры</p> <p><b>Содержание:</b> рассмотрено значение преподавания устного народного творчества в школе как области науки, изучающей искусство устного слова, истории, теории фольклора, жанровых форм обучения посредством инновационных технологий.</p> <p><b>Компетенции:</b> умеет использовать искусство устной речи населения в организации профессиональной деятельности.</p>	4
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1.Костюхин Е.А. Лекции по русскому фольклору. Учебное пособие. — 2-е изд., стер. — СПб.: Лань; Планета музыки, 2016. — 336 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература).		
2.Аникин В.П. Русское устное народное творчество Учебник для вузов.— 2-е изд., испр. и доп.— М.: Высшая школа, 2004. — 735 с.		
18	<b>Русская классическая литература XVIII века</b>	
	<p><b>Цель:</b> научить студентов воспринимать художественное произведение, самостоятельно судить о нём, или толковать его в литературоведческой, эстетической, этической позиции. Анализируя произведения русской литературы XIX века (2-пол.) позволяет рассмотреть творчество писателей под новым углом зрения, открывая в их произведениях новые содержательные и эстетические аспекты.</p> <p><b>Содержание:</b> формирование у студентов представлений о русской классической литературе как литературном наследии прошлого, которое обладает значительным, образовательным, развивающим и воспитательным потенциалом.</p> <p><b>Компетенции:</b> умеет научно анализировать русскую классическую литературу</p>	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1. История русской литературы XIX века (учебное пособие для иностранных студентов)/ 2018г.Степанян Г.Л.		
2. Орынханова Г.А., Оналбаева А.Т. Тезисные планы практических занятий по истории русской литературы XIX века/Г.А. Орынханова А.Т. Оналбаева-Алматы. 2020-104 с.		
19	<b>Русская классическая литература XIX века</b>	
	<p><b>Цель:</b> научить студентов воспринимать художественное произведение, самостоятельно судить о нём, или толковать его в литературоведческой, эстетической, этической позиции. Анализируя произведения русской литературы XIX века (2-пол.) позволяет рассмотреть творчество писателей под новым углом зрения, открывая в их произведениях новые содержательные и эстетические аспекты.</p> <p><b>Содержание:</b> формирование у студентов представлений о русской классической литературе как литературном наследии прошлого, которое обладает значительным, образовательным, развивающим и воспитательным потенциалом.</p> <p><b>Компетенции:</b> умеет научно анализировать русскую классическую литературу</p>	3
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1.История русской литературы XIXвека(учебное пособие для иностранных студентов)/2018 г. Степанян Г.Л.		
2.Орынханова Г.А., Оналбаева А.Т. Тезисные планы практических занятий по истории русской литературы XIXвека.-Алматы. 2020-104 с.		
20	<b>Серебряный век русской литературы</b>	
	<p><b>Цель:</b> усвоение целостного, завершённого представления о предреволюционном периодеотечественной литературы (1890-х-1917-х гг.), теснейшим образом связанном с культурой Серебряного века</p> <p><b>Содержание:</b> рассматривается творчество поэтов русского модернизма: декадетов, акмеистов, футуристов.</p> <p><b>Компетенции:</b> умеет анализировать литературный процесс начала XX в.</p>	4
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1.Нефагина Г.Л. Параллели и пересечения.Русская литература во времени и пространстве: монография.-Минск: Четыре четверти, 2017.-458с		
21	<b>Образ Казахстана в зарубежной литературе</b>	

	<p><b>Цель:</b> изучение способов формирования образа Казахстана в зарубежной литературе</p> <p><b>Содержание:</b> развитие литературных и культурных контактов с зарубежными восточными странами</p> <p><b>Компетенции:</b> научно анализирует произведения об образе</p>	3
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1.Казахская литература XX века. Художественный мир эпохи. Трагическая судьба казахской литературы этого периода. Основные имена и произведения.		
	<b>Модуль общей филологической подготовки</b>	
22	<b>Введение в языкознание</b>	
	<p><b>Цель:</b> ознакомление с наукой языка и его объектами; приобщение к творческому усвоению информации о прошлом и современном уровне науки о языке; адаптация к систематическому совершенствованию своих знаний, анализу, анализу и изучению научной литературы.</p> <p><b>Содержание:</b> рассматриваются система основных понятий языкознания, природа, сущность, общественная деятельность языка, структура языка, основные направления и области исследований современной науки о языке.</p> <p><b>Компетенции:</b> умеет высказывать свои мысли по поводу теоретических выводов о науке языка, аргументировать свое мнение.</p>	4
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1.Маслова, Валентина Авраамовна. Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие / В.А. Маслова., стереотип. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2017. 2. Реформатский, А.А. Введение в языковедение: учебник для вузов / А.А. Реформатский; под ред. Виноградова В.А.- 5-е изд., испр.- М.: Аспект Пресс, 2017.- 536 с. 3.Сулейменова Э. Выбор языка и корреляции языковой трансмиссии: монография.-Алматы: Қазақ университеті, 2016.-184 с.		
23	<b>Введение в литературоведение</b>	
	<p><b>Цель:</b> представление о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях; приобщить обучающихся к азбуке современного литературоведения; дать слушателям необходимые представления о путях и навыках литературоведческого труда.</p> <p><b>Содержание:</b> наука о литературе объясняет ее области и ее дополнительные области, в частности, истоки теории, критики, истории литературы, особенности каждого из них, свойственные его природе.</p> <p><b>Компетенции:</b> понимать и применять на практике историю науки о литературе, общественную функцию искусства слова.</p>	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1.Введение в литературоведение: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования.-М.: Издательский цент «Академия», 2012-720 с. 2.Райан, Майкл. Әдебиет теориясы: кіріспе / М. Райан. – Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2019. – 292 б. 3.Әдебиет теориясы: антология. – Алматы : «Ұлттық аударма бюросы».Т. I / ред.: Д. Ривкин, М. Райанн ; ауд.: М. Ибрайымова, О. Кенжебаева. – 3-ші басылым. – 2019. – 568 б.		
24	<b>Общее языкознание</b>	
	<p><b>Цель:</b> расширение и углубление лингвистического кругозора студентов, систематизация представлений о языковой системе, уточнение содержания основных лингвистических терминов. Усвоение знаний в области лингвистики обусловлено овладением ее терминологией, точным определением научных понятий, навыками лингвистического анализа, обоснованием языковых классификаций и умением использовать наиболее адекватные методы исследования явлений языка</p> <p><b>Содержание:</b> Объект изучения общего языкознания, древнего языкознания, языкознания и персидской лексикографии в Древнем Китае, Древней Греции, Древнем Риме, Армении, Иране. Лингвистика в Японии. Начало изучения тюркских языков. Языкознание XX века Социальное направление в языкознании, «Слова и вещи», направления эстетики. Лингвистические школы.</p> <p><b>Компетенции:</b> владеет основными предметами общего языкознания и их содержанием.</p>	3
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1.Маслова, Валентина Авраамовна. Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие / В.А. Маслова., стереотип. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2017. 2. Жумабекова, А.К. Структура современного языкознания / А.К. Жумабекова, Л.Т. Килевая.- Алматы: КазНПУ им. Абая, 2015.- 240 с. 3.Реформатский, А.А. Введение в языковедение: учебник для вузов / А.А. Реформатский; под ред. Виноградова В.А.- 5-е изд., испр.- М.: Аспект Пресс, 2017.- 536 с.		
25	<b>Теория литературы</b>	

	<p><b>Цель:</b> углубить знания студентов представление о теории литературы как об одном из разделов литературоведения, имеющем тесные связи с эстетикой, представить теорию литературы как науку, объясняющую межлитературные взаимодействия в истории и современном их состоянии</p> <p><b>Содержание:</b> развитие художественных и эстетических знаний и развитие научно-теоретических основ дисциплины, новых направлений ее исследования, научных концепций в этой области.</p> <p><b>Компетенции:</b> использовать в профессиональной деятельности основы мировой классической литературы и искусства, литературно-эстетические, теоретические знания.</p>	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Введение в литературоведение: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования.-М.: Издательский центр «Академия», 2012-720 с.</p> <p>2. Введение в литературоведение / 2015г. Г.М. Нурагунова.</p> <p>3. Райан, Майкл. Эстетика теориясы: кіріспе / М. Райан. – Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2019. – 292 б.</p>		
	<b>Основы общей теории филологии</b>	
26	<b>Основы языкознания</b>	
	<p><b>Цель:</b> познакомить обучающихся с системой основных понятий языкознания, дать первоначальное научное теоретическое представление о системе и природе, сущности, общественной деятельности языков мира, системе и структуре языка.</p> <p><b>Содержание:</b> формирование общих сведений об основных направлениях и областях современного языкознания, направление на изучение теоретических знаний, относящихся к отдельным разделам и областям языкознания.</p> <p><b>Компетенции:</b> определять цели и формы направлений исследований в лингвистике; - обосновывать внешние и внутренние факторы в языке, их влияние на язык.</p>	4
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Маслова, Валентина Авраамовна. Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие / В.А. Маслова., стереотип. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2017.</p> <p>2. Жумабекова, А.К. Структура современного языкознания / А.К. Жумабекова, Л.Т. Килева. - Алматы: КазНПУ им. Абая, 2015.- 240 с.</p> <p>3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение: учебник для вузов / А.А. Реформатский; под ред. Виноградова В.А.- 5-е изд., испр.- М.: Аспект Пресс, 2017.- 536 с.</p>		
27	<b>Основы литературоведения</b>	
	<p><b>Цель:</b> познакомить с проблемами, истоками, областями литературоведения, проблемами теории литературы.</p> <p><b>Содержание:</b> наука о литературе и объясняет ее области и ее дополнительные области, в частности, истоки теории, критики, истории литературы, особенности каждого из них, свойственные его природе.</p> <p><b>Компетенции:</b> понимать и применять на практике историю науки о литературе, общественную функцию искусства слова.</p>	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Введение в литературоведение: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования.-М.: Издательский центр «Академия», 2012-720 с.</p> <p>2. Введение в литературоведение / 2015г. Г.М. Нурагунова.</p> <p>3. Райан, Майкл. Эстетика теориясы: кіріспе / М. Райан. – Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2019. – 292 б.</p>		
28	<b>История лингвистических учений</b>	
	<p><b>Цель:</b> ознакомление студентов с историей лингвистических учений, как отечественных, так и зарубежных.</p> <p><b>Содержание:</b> рассматриваются лингвистические традиции, основные направления развития языкознания.</p> <p><b>Компетенции:</b> знает основные направления развития отечественной и зарубежной лингвистики, теоретические знания об основных идеях лингвистических учений.</p>	3
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Маслова, Валентина Авраамовна. Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие / В.А. Маслова., стереотип. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2017.</p> <p>2. Жумабекова, А.К. Структура современного языкознания / А.К. Жумабекова, Л.Т. Килева. - Алматы: КазНПУ им. Абая, 2015.- 240 с.</p> <p>3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение: учебник для вузов / А.А. Реформатский; под ред. Виноградова В.А.- 5-е изд., испр.- М.: Аспект Пресс, 2017.- 536 с.</p>		
29	<b>Стиховедение</b>	



	<p><b>Цель:</b> знакомство с современными методами изучения стиха, основными теоретическими и историко-литературными проблемами стиховедения, систематизация и углубление представлений о форме.</p> <p><b>Содержание:</b> рассматриваются основные понятия, связанные со стиховедением, как условия полноценного восприятия и анализа текста. <b>Компетенции:</b> владеет навыками анализа поэтического текста, глубоко оценивает литературную поэзию, а также знает, как создаются стихотворные произведения.</p>	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Введение в литературоведение: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования.-М.: Издательский цент «Академия», 2012-720 с.</p> <p>2. Введение в литературоведение / 2015г. Г.М. Нурагунова.</p> <p>3. Райан, Майкл. Эдебиет теориясы: кіріспе / М. Райан. – Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2019. – 292 б.</p>		
30	<p align="center"><b>Модуль практической аналитики текста</b> <b>Практикум по русскому языку и культуре речи</b></p>	
	<p><b>Цель:</b> систематизировать знания по русскому языку и культуре речи ; обучить применению полученных знаний в практической деятельности; развить умение находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки в текстах любых жанров и стилей.</p> <p><b>Содержание:</b> рассматриваются язык и речь в системе социальной коммуникации, орфографический практикум, культура речи как норма общения.</p> <p><b>Компетенции:</b> знает структуру и систему казахского языка, особенности функциональных единиц, использует их в социальных условиях для достижения коммуникативной цели.</p>	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.-М.: АЙРИС-пресс, 2020.-496 с.</p> <p>2. Кажигалиева Г.А., Шаханова Р.А., Жумагулова Б.С., Кадырова Г.Р. Маймакова А.Д. Функциально-коммуникативный курс русского языка. Учебное пособие для студентов педагогических специальностей-Алматы. ИП «Балауса», 2019.-448 с.</p> <p>3. Методические рекомендации к учебному пособию «Функциально-коммуникативный курс русского языка»: для студентов педагогических специальностей.-Алматы: ИП «Балауса», 2020.-202 с.</p>		
31	<p align="center"><b>Лингвистический анализ текста</b></p>	
	<p><b>Цель:</b> формирование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных компетенций, умений и навыков по анализу текста, а также повышение уровня лингвистической и профессиональной компетенций студентов.</p> <p><b>Содержание:</b> развитие навыков комплексного и лингвистического анализа текста, а именно его семантической, структурной и коммуниктивной составляющих.</p> <p><b>Компетенции:</b> знает основные теоретические вопросы лингвистики текста.</p>	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Горбунова Г.З., Харитонова Л.М. Филологический анализ художественного текста. Учебно-методическое пособие. 2019.</p>		
32	<p align="center"><b>Методика анализа художественного текста</b></p>	
	<p><b>Цель:</b> знакомство студентов с особым видом текста – художественным текстом; усвоение студентами информации о сущности художественного текста, его понятиях и категориях; формирование у студентов представления о художественном тексте как об объекте литературоведческого исследования; развитие навыков, филологического комментирования художественного текста; –знакомство студентов с современными методами литературоведческого исследования художественного текста.</p> <p><b>Содержание:</b> рассмотрение поэтики художественной литературы с точки зрения литературного и критического дискурса. Овладение методами и способами исследования и анализа произведений современной казахской литературы, умением сочетать теоретические знания с практикой.</p> <p><b>Компетенции:</b> умеет анализировать художественное произведение в контексте историко - функционального метода.</p>	6
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
<p>1. Нефагина Г.Л. Параллели и пересечения. Русская литература во времени и пространстве: монография.-Минск: Четыре четверти, 2017.-458с.</p> <p>2. Текст как объект лингвистического исследования. 2017г. Гальперин И.Р.</p>		
<b>Основы критериального оценивания</b>		

33	<p><b>Цель:</b> формирование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных компетенций, умений и навыков по основам критериального оценивания;</p> <p><b>Содержание:</b> развитие навыков критериального мышления, глубокого анализа информации учебных достижений обучающихся.</p> <p><b>Компетенции:</b> знает основные теоретические вопросы критериального мышления</p>	4
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
Руководство по критериальному оцениванию для учителей основной и общей средней школ: Учебно-метод. Пособие. / Под ред. О.И.Можаевой, А.С.Шилибековой, Д.Б.Зиеденовой. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2016. - 56 с.		
<b>Модуль практической работы с текстом</b>		
34	<p style="text-align: center;"><b>Практический курс русского языка</b></p> <p><b>Цель:</b> совершенствование владения системой русского языка для коммуникации в условиях русской речевой среды, овладение языком специальности, необходимым для получения профессионального образования в вузе.</p> <p><b>Содержание:</b> рассматриваются виды устной и письменной речи в соответствии с коммуникативной целью и профессиональной сферой общения.</p> <p><b>Компетенции:</b> владеет языком в различных ситуациях бытового, социально-культурного, профессионального общения.</p>	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1.Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.-М.: АЙРИС-пресс, 2020.-496 с.		
2.Кажигалиева Г.А., Шаханова Р.А., Жумагулова Б.С., Кадырова Г.Р.Маймакова А.Д. Функциально-коммуникативный курс русского языка. Учебное пособие для студентов педагогических специальностей-Алматы. ИП «Балауса», 2019.-448 с.		
3.Методические рекомендации к учебному пособию «Функциально-коммуникативный курс русского языка»: для студентов педагогических специальностей.-Алматы: ИП «Балауса», 2020.-202 с.		
35	<p style="text-align: center;"><b>Лингвострановедение</b></p> <p><b>Цель:</b> систематизировать знания по истории, культуре, традиции страны изучаемого языка, изучить научно-методические проблемы страноведения и лингвострановедения.</p> <p><b>Содержание:</b> совершенствование базового уровня лингвистической и лингвострановедческой компетенции обучающихся.<b>Компетенции:</b> знает страноведческий материал, основные этапы исторического развития языка.</p>	5
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
Горбунова Г.З., Харитоновна Л.М. Филологический анализ художественного текста. Учебно-методическое пособие. 2019.		
36	<p style="text-align: center;"><b>Технология обучения анализу поэтического текста</b></p> <p><b>Цель:</b> развитие навыка литературоведческого анализа поэтического текста художественного произведения. методические приемы работы с художественным текстом и приобщения студентов к красоте поэтического слова.</p> <p><b>Содержание:</b> рассмотрение теоретических основ и технологий начального литературного образования, читательский кругозор, интерес к чтению.<b>Компетенции:</b> владеет видами литературоведческого анализа, знает общие принципы и приемы анализа поэтического текста</p>	6
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
1.Нефагина Г.Л. Параллели и пересечения.Русская литература во времени и пространстве: монография.-Минск: Четыре четверти, 2017.-458с.		
2.Текст как объект лингвистического исследования. 2017г. Гальперин И.Р.		
37	<p style="text-align: center;"><b>Критериальное мышление</b></p> <p><b>Цель:</b> формирование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных компетенций, умений и навыков по основам критериального оценивания;</p> <p><b>Содержание:</b> развитие навыков критериального мышления, глубокого анализа информации учебных достижений обучающихся. <b>Компетенции:</b> знает основные теоретические вопросы критериального мышления</p>	4
<b>Книгообеспеченность дисциплины</b>		
Руководство по критериальному оцениванию для учителей основной и общей средней школ: Учебно-метод. Пособие. / Под ред. О.И.Можаевой, А.С.Шилибековой, Д.Б.Зиеденовой. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2016. - 56 с.		