



ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 6B01402 – Музыкальное образование

ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	Подготовка профессионального педагога-музыканта, обладающего современными предметными, коммуникативными, музыкально-цифровыми, предпринимательскими компетенциями, навыками музыкальной инклюзии, способного к созданию высококачественного музыкально-развивающего контента и организации музыкально-образовательного процесса
ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Формальное и неформальное музыкальное воспитание и образование, а также научная деятельность, государственное регулирование, связанное с музыкальным образованием

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (РО)

PO1 – ориентируется в сущности современных процессов историко-политического характера и казахстанской модели экономического развития и социальной модернизации, а также оценивает общественно-политические перспективы развития и политику формирования нового исторического сознания казахстанцев;

PO2 – использует синтаксические конструкции устной и письменной коммуникации для делового общения и активного участия в дискуссии по проблемам музыкального образования на государственном, русском и иностранном языках, содействуя активному участию всех детей в музыкальном творчестве и расширению доступа к нему

PO3 – целенаправленно и эффективно использует аппаратные и программные средства для работы с информационными ресурсами школьной электронной документацией;

PO4 – анализирует философские, социологические, политологические, культурологические и психолого-педагогические аспекты современной науки для эффективной межкультурной коммуникации, используя потенциал музыкальной культуры и искусства.

PO5 – анализирует основные закономерности в области экономики и бизнеса, предпринимательства и лидерства, теории и практики безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни, экологии и устойчивого развития, а также правовой и антикоррупционной культуры для совершенствования музыкального образования

PO6 – использует навыки в области менеджмента в образовании и электронной документации, теории и практики инклюзивного образования, музыкально-

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (РО)

PO7 – проектирует, отбирает и применяет современные методы обучения и воспитания в области формального и неформального музыкального образования;

PO8 – использует принципы, приемы и методы инклюзии в музыкальном образовании, основанные на принципах инклюзивного сотрудничества, интеграции и актуальности;

PO9 – анализирует и творчески преобразовывает в учебно-воспитательном процессе информацию в области музыкального образования из разных источников с активным привлечением новых информационных и коммуникационных технологий, способствующих развитию музыкального творчества, эмоциональной выразительности, аналитического и критического мышления обучающихся с разными способностями и потребностями, включая этнокультурные и конфессиональные;

PO10 – систематизирует передовой опыт мирового музыкального образования, включая и внедряя в образовательный процесс партнерские связи между школами, творческими работниками и учреждениями культуры в целях передачи и сохранения культурных и эстетических ценностей, самобытных черт национальных музыкальных форм и многообразия культур, а также их пропаганды среди населения;

PO11 – реализует междисциплинарное и межведомственное взаимодействие в решении профессиональных задач, включая исследовательскую практику в области музыкального образования для развития компетенций в целях адаптирования обучающихся к меняющемуся рынку труда.

PO12 – владеет музыкально-исполнительскими, интеллектуальными, морально-нравственными, культуросообразными, организационно-управленческими навыками; определяет траекторию развития школьника с учетом его индивидуальных музыкальных способностей для повышения мотивации в обучении музыки.