



ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6B01417 – Профессиональное обучение (Дизайн текстиля и моды)

ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Подготовка педагога-профессионала, способного к реализации формального и неформального художественного образования, направленного на освоение различных форм и практик творческого самовыражения, национальной самобытности и культурного разнообразия

ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Образование и воспитание;
- Научная деятельность;
- Государственное регулирование, связанное с образованием.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (РО)

- PO1** - классифицирует современные процессы историко-политического характера, внедряя в художественное образование приоритеты политики формирования нового исторического сознания казахстанцев;
- PO2** - адаптирует философские, социологические, политологические, культурологические и психологические аспекты современной науки, а также техник эффективной межкультурной коммуникации, используя потенциал культуры и искусства, соблюдает принципы и поддерживает культуру академической честности;
- PO3** – использовать практические знания для эффективной организации работы лидеров в молодежной среде, включая творческие объединения и союзы;
- PO4** – представляет и аргументировать собственное мнение по проблемам и перспективам развития художественного образования на государственном, русском и иностранном языках, *демонстрирует* прикладные методы исследовательской деятельности и академического письма;
- PO5** – моделирует образовательный процесс, основанный на применении новейших цифровых технологий, возможностей методики и технологии дистанционного обучения, включая использование потенциала разнообразных информационных ресурсов;
- PO6** – использует материал по основам экономики и бизнеса, предпринимательства и лидерства, безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни, экологии и устойчивого развития, правовой и антикоррупционной культуры в целях совершенствования художественного образования;
- PO7** – классифицирует основные вехи становления и развития отечественного искусства и художественной культуры от древности до современности;
- PO8** - конструирует педагогический процесс формального и неформального художественного образования с опорой на психологию и физиологию развития школьников;
- PO9** - выстраивает педагогический процесс в рамках художественного образования на основе менеджмента, технологии измерения достижений учащихся, современной методики преподавания художественных дисциплин и цифровой культуры, в том числе и в условиях инклюзивного образования;
- PO10** – моделирует и создавать творческую работу в области рисунка и живописи, декоративно-прикладного искусства (по видам), плоской и объёмной скульптуры, керамики, дизайна, современных форм искусств, основываясь на колористике и цветоведении, в том числе и с помощью средств интерактивной графики и аудиовизуальных компонентов медиа-искусства;
- PO11** – демонстрирует фундаментальные знания, умения и навыки в области различных видов технологии, изучает и выбирает необходимый учебный материал по разделам: технологии изготовления различных изделий, древесины, металла для качественной реализации уроков художественного труда; *владеет* навыками самостоятельного продолжения дальнейшего обучения;
- PO12** - моделирует и создает чертежи, проектные схемы и другие графические построения, включая шрифты ручным и машинным способом.