

Утвержден Приказом Председателя Правления – Ректора КазНПУ им. Абая
 № 06-03-02/92 от « 4 » 10 2021 года
 на основании решения Ученого совета университета
 (протокол № 1 от 30 сентября 2021 г.)

Приложение-5

**Постоянный состав диссертационного совета по защите диссертаций на присуждение степени
 доктора философии (PhD), доктора по профилю на 2021-2023 гг.**

Направление подготовки кадров	Шифр и наименование специальности / код и наименование образовательной программы
8D017 – Подготовка учителей по языкам и литературе	6D011800/8D01702 – Русский язык и литература

№	Ф.И.О. (с указанием председателя, зам. председателя, ученого секретаря)	Год рождения, националь ность, гражданство	Основное место работы, должность	Ученая степень, шифр специальности по автореферату	Специальнос ть в диссовете	Инд. Хирш а
1	2	3	4	5	6	7
1.	Абишева Сауле Джунусовна Председатель https://orcid.org/0000-0002-4497-0805 https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=55801544900	1955 казашка, РК	КазНПУ имени Абая, зав.кафедрой Русского языка и литературы, профессор	Д.ф.н., 10.01.08- Теория литературы, текстоведения	6D011800/ 8D01702 – Русский язык и литература	h=2
2.	Джолдасбекова Баян Умирбековна Заместитель председателя https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57203201994	1962 казашка, РК	КазНУ им. аль- Фараби, декан филологического факультета, профессор	Д.ф.н., 10.01.04 - Литература зарубежных социалистических стран	6D011800/ 8D01702 – Русский язык и литература	h=2
3.	Мусатаева Манат Шаяхметовна Ученый секретарь https://orcid.org/0000-0002-1409-3151	1955 казашка, РК	КазНПУ имени Абая, профессор института филологии и полиязычного образования	Д.ф.н., 10.01.01- Русский язык	6D011800/ 8D01702 – Русский язык и литература	h=1
4.	Сафронова Людмила Васильевна https://orcid.org/0000-0003-0337-9418	1964, русская, ҚР	КазНПУ имени Абая, профессор кафедры Русского языка и литературы	Д.ф.н., 10.01.08- Теория литературы, текстоведения	6D011800/ 8D01702 – Русский язык и литература	h=1

КӨШІРМЕСІ ДҰРЫС
 Абай атындағы ҚазҰПУ
 Құжатпен қамтамасыз ету
 және бақылау бөлімі

Информация о постоянном составе Диссертационного совета по защите диссертаций на присуждение степени доктора философии (PhD), доктора по профилю по направлению 8D017 – Подготовка учителей по языкам и литературе (6D011800/8D01702 – Русский язык и литература)

№ п/п	Ф.И.О. (на государственном или русском и английском языках)	Степень, ученое звание	Основное место работы	Гражд - данство	Индекс Хирша по данным информационной базы Web of Science или Scopus	Публикации в международных рецензируемых научных журналах, входящих в первые три квартиля по данным Journal Citation Reports или имеющих в базе данных Scopus показатель процентиля по CiteScore не менее 35-ти	Публикации в журналах из Перечня изданий
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Абишева Сауле Джунусовна Председатель https://orcid.org/0000-0002-4497-0805 https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=55801544900	Д.ф.н., профессор	КазНПУ имени Абая	РК	h=2	<p>1. Poetics of modern literature of Kazakhstan. Opción, Año 33, No. 85 (2018): 344-361.</p> <p>2. Meaning of fiction in formation of students` identity .Opción, Año 34, No. 85-2 (2018): 186-204 ISSN 1012-1587/ISSNe: 2477-9385.</p> <p>3. Reception “Requiem” V.A. Mozart in the Poem by M. Makatayev “Mozart. Requiem” Journal of Research in Applied Linguistics, 2020, 11(SpecialIssue), стр. 1-10.</p> <p>4. Transformation of Family Norms in Modern Literature of Kazakhstan // Journal of Research in Applied Linguisticsthis link is disabled, 2020, 11(SpecialIssue), стр. 20-29.</p>	<p>1. Основные принципы словарной работы. Вестник КазНПУ им Абая серия “Филологические науки». - №4 (74), 2020. - С.186-189.</p> <p>2. Результаты когнитивного и некогнитивного исследования первоклассников. Вестник КазНПУ им. Абая. Сер. Филол. науки 2018. № 3 (73). 305-309</p> <p>3. Информация о международной научно-теоретической конференции «Проблемы поэтики и стиховедения VII», посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и 100-летию выдающегося ученого, Героя Советского Союза М. Габдуллина. Хабаршы-Вестник. Сер. Филологические науки. 3 (51). 2015.</p> <p>4. Японская литература в Казахстане // Хабаршы – Вестник КазНПУ имени Абая. Серия «Филологические науки». 2016. № 1235-244</p> <p>5. Два юбилера // Хабаршы – Вестник КазНПУ им. Абая. Сер. Филол. науки 2018. № 3 (65). 182-184</p> <p>6. Творчество как объект поэтической рефлексии в лирике М.Макаева // Вестник Кокшетауского ГУ им. Ш.Уалиханова. Сер.Филолог. – 2018. - №1 (1).</p> <p>7. Трагизм и гармония бытия в поэзии М.Макаева // Хабаршы. Вестник КазНПУ им. Абая. Сер. «Филологические науки. – 2018. - №3 (65).</p> <p>8. Процесс чтения в системе литературного образования. Вестник КазНПУ им Абая. Серия филологическая. – Алматы, 2019. – № 2(68).С153-158.</p>

						<p>9. Анализ результатов исследования сформированности навыков чтения у младших школьников русскоязычных школ города Алматы. Педагогика и психология . 2020, № 4(45).</p> <p>10. «Жизнь – поэзия» (К 85-летию М. Макатаева) // Педагогика и психология, 2015, № 4. – С. 122-128.</p>	
2	<p>Джолдасбекова Баян Умирбековна Заместитель председателя</p> <p>https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57203201994</p>	<p>Д.ф.н., профессор, чл.- кор. АН РК</p>	<p>КазНУ имени аль- Фараби</p>	<p>PK</p>	<p>h=2</p>	<p>1. The structure of the literary problem in the formation of the local text substrate. Media Watchthis link is disabled, 2020, 11(3), стр. 416–427</p> <p>2. Didactic possibilities of multimedia in teaching social and humanitarian disciplines. Izvestiya Vysshikh Uchebnykh Zavedenii, Seriya Teknologiya Tekstil'noi Promyshlennostithis link is disabled, 2020, 390(6), стр. 292–295</p> <p>3. Increasing the efficiency of training future specialists in the process of using electronic training format. Izvestiya Vysshikh Uchebnykh Zavedenii, Seriya Teknologiya Tekstil'noi Promyshlennostithis link is disabled, 2020, 390(6), стр. 287–291</p> <p>4. Improvement of professional competence of students within the didactic potential of digital technologies. Izvestiya Vysshikh Uchebnykh Zavedenii, Seriya Teknologiya Tekstil'noi Promyshlennostithis link is disabled, 2020, 390(6), стр. 279–282</p> <p>5. Didactic possibilities of multimedia in teaching social and humanitarian disciplines. Izvestiya Vysshikh Uchebnykh Zavedenii, Seriya Teknologiya Tekstil'noi Promyshlennostithis link is disabled, 2019, 384(6), стр. 292–295.</p>	<p>1. Интертексты романа аскара алтая «алтайская новелла». Вестник КазНУ. Серия филологическая, [S.l.], v. 169, n. 1, p. 23-27, oct. 2018. ISSN 2618-0782.</p> <p>2. Инструментальные средства «Hot potatoes» как система оценки уровня развития мультимедийной компетентности будущих учителей русского языка и литературы. Вестник КазНУ. Серия филологическая, [S.l.], v. 176, n. 4, p. 149-157, feb. 2020. ISSN 2618-0782.</p> <p>3. Философская и эстетическая модель мира в литературных произведениях А.К. Толстого. Вестник КазНУ. Серия филологическая, [S.l.], v. 174, n. 2, p. 41-46, june 2019. ISSN 2618-0782.</p> <p>4. Стилистика художественного нарратива А.К. Толстого. Вестник КазНУ. Серия филологическая, [S.l.], v. 173, n. 1, p. 167-171, june 2019. ISSN 2618-0782.</p> <p>5. Новые нравственные ритуалы в прозе М. Земскова. Вестник КазНУ. Серия филологическая, [S.l.], v. 178, n. 2, p. 50-57, july 2020. ISSN 2618-0782.</p>
3	<p>Мусатаева Манат Шаяхметовна Ученый секретарь</p> <p>https://orcid.org/0000-0002-1409-3151</p>	<p>Д.ф.н., профессор</p>	<p>КазНПУ имени Абая</p>	<p>PK</p>	<p>h=1</p>	<p>1. Репрезентация функционально-семантического поля футуральности в романе Виктора Пелевина Омон Ра. Przegląd Wschodnioeuropejski VIII-1 ISSN 2081-1128-Olstyn polonia 2017 239-248 Q-3, процентиль-45</p> <p>2. Axiological concepts of journalistic texts (Lingua-stylistic analysis). XLingua this link is disabled, 2020, 13(2), стр. 225–234</p>	<p>1. Реализация аксиологической семантики (на материале казахстанской прессы)//Вестник КазНПУ им. Абая. Серия филологическая. - №2 (72), 2020. – С.166-176.</p> <p>2. Realization of axiological semantics (on the material of the Kazakhstani press //ВестникКазНУималь-Фараби. Серия филологическая 3 (175). 2019. – С.113-121.</p> <p>3. Контент-анализ как один из эффективных методов семантического анализа текста//Вестник КазНПУимАбая. Серия филологическая. № 1(67). – Алматы, 2019. – С.67-73</p>

						<p>4. Мы родом из советской лингвистики/Вестник КазНПУим.Абая. Серия филологическая. №1 (63). – Алматы, 2018. – С.64-67.</p> <p>5. Аксиологические исследования в казахстанской лингвистике/Вестник Кокшетауского университета им Ш.Уалиханова. Серия филологическая. - №1. 2018. – С. 129-134.</p> <p>6. Имиджеобразующий дискурс как объект научных исследований /Хабаршы. Вестник КГУ-Кокшетау, 2017, №4. – С.164-172.</p> <p>7. Изучение грамматической семантики футуральности в элективных курсах бакалавриата/Вестник Кокшетауского университета им Ш.Уалиханова. Серия филологическая. - №1, 2017. – С.319-324.</p> <p>8. О некоторых проблемах изучения институционального дискурса с психолингвистических позиций/Вестник КазНПУимАбая. Серия филологическая. №3 (57), 2016, - С.244-247.ю</p> <p>9. Институциональный дискурс как объект исследования в современном языкознании/ Вестник КазНПУимАбая. Серия филологическая. - №4 (58). – С.213-216.</p> <p>10. Прагматика расширения контекста научного дискурса отчета/Вестник КазНУ. Серия филологическая. - №2 (160). – С.115-119.</p> <p>11. Ұлттық болмысты зерделеудегі тілдің рөл Вестник КазНПУ имАбая. Серия филологическая. - №1 (50). 2016. – С.76-81.</p> <p>12. Когнитивті лингвистиканың қалыптасу тарихы. Вестник КазНПУ им. Абая. Серия филологическая. - №1 (51). – Алматы: КазНПУ, 2015. – С.51-55.</p>
4	Сафронова Людмила Васильевна https://orcid.org/0000-0003-0337-9418	Д.ф.н., профессор	КазНПУ имени Абая	РК	h=1	<p>1. The Metaphysics of Numbers in the Eurasian Artistic Mentality: Viktor Pelevin’s The Dialectics of the Transition Period (From Nowhere to No Place). // Facets of Russian Irrationalism between Art and Life Mystery inside Enigma. Edited by Olga Tabachnikova. Translation Editors Elizabeth Harrison Christopher Tooke. - Leiden / Boston: Brill Rodopi, 2016.- P. 475 — 496. https://doi.org/10.1163/9789004311121_023; WoS</p> <p>2. Genesis of Violence in a Psychoanalytic and Cognitiv Light. Basde on V. Sorokin’s Novel Blue Lard // Russian Literature. 2016. - № 82- Pp.49-</p> <p>1. «Эмигрантские сны» как типологический текст //Вестник КазНПУ им. Абая. Сер. Филологические науки. 2019, № 3.С. 346-350.</p> <p>2. «Синдром усреднения” в рассказе В. Маканина „Антилидер”// Наука и жизнь Казахстана. - №12. 2020. - С. 490-496.</p> <p>3. Образ женщины в творчестве корейской поэтессы Ким Хе Сун. //Вестник КазНУ им. Аль-Фараби. Серия Востоковедение. - №2 989), 2019. - С. 157-165. (соавтор З.А. Усманова).</p> <p>4. Жана жэне қазіргі заманғы корей әңгімелерінің көркемдік ерекшеліктері.// Наука и</p>

					<p>66. https://doi.org/10.1016/j.ruslit.2016.05.004; WoS</p> <p>3. Мифологический реализм А. Кима как конструкт схизиса. // Przegląd Wschodnioeuropejski -IX/2 2018:135-148. (соавтор Э.Т. Жанысбекова). Scopus DOI: https://doi.org/10.31648/pw.3091</p> <p>4. Поэтика романа В. Пелевина «Ампир В» в аспекте когнитивного литературоведения. // Cuadernas de Rusistica Española, № 12, 2016. - С.71-83. WoS</p> <p>5. Intercultural Images in Postcolonial Publication in the Russian-Language Prose of the Korean Diaspora // Przegląd Wschodnioeuropejski. XI/2 2020: 275–285. Scopus. Соавтор – Бекмуратова А.</p>	<p>жизнь Казахстана. Международный научно-популярный журнал.- No 6/2 2019.-С.239-244. (соавтор Сермухаметова Б.Б.)</p> <p>5. Когнитивные процессы сжатия информации в рекламном тексте. // Вестник ПГУ. Серия филологическая. No 1. 2019.С. 273-281. (соавтор А.М. Нурбаева)</p> <p>6. MEANS OF EXPRESSING THE EVALUATION IN ADVERTISING TEXTS.// Наука и жизнь Казахстана. Международный научно-популярный журнал. - No 4 (79) 2019.С.170-174. (Соавтор А.М. Нурбаева).</p> <p>7. Когнитивные и эстетические эффекты рекламного/художественного текста.// Вестник КазНПУ им. Абая. Серия „Филологические науки”, №4(66), 2018. С. 54-60. (Соавтор А.М. Нурбаева).</p> <p>8. Междисциплинарные аспекты когнитивной поэтики. // Международный научно-популярный журнал «Наука и жизнь Казахстана». – № 6 (33) 2016. – С. 133-136.</p> <p>9. Когнитивная доминанта рекламного и художественного текста.// Вестник КазНПУ им. Абая. Серия „Филологические науки”, №3(65), 2018. С. 141-145. (соавтор А.М. Нурбаева).</p> <p>10. Эмпатия как стратегия ментального моделирования рекламного текста.//Наука и жизнь Казахстана. Международный научно-популярный журнал. - No 4 (62) 2018. С. 190-195. (Соавтор А.М. Нурбаева).</p> <p>11. Мифологема Нарцисса и мотив первотворения в рассказе И. Одегова «Пуруша». // Вестник КазНУ им. Аль-Фараби. Сер. филол. 2017, № 6. С. 75-83. (соавтор - Э.Т. Жанысбекова).</p>
--	--	--	--	--	---	--