



	Графикалық тіл және визуалды мәдениет	6									6	
<b>BDVKM</b>	<b>М-8 бейнелеу өнер саласы</b>	<b>21</b>										
<b>МРК</b>	Академиялық сурет	5	5									
	Сурет	6			6							
	Академиялық кескіндеме	5		5								
	Кескіндеме	5					5					
	<b>ЖОО компоненті бойынша жиыны</b>	<b>71</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>
<b>ТАҢДАУ КОМПОНЕНТІ (ТК)</b>		<b>71</b>										
<b>BDKVM</b>	<b>М-9 Инженерлік және компьютерлік графика</b>	<b>19</b>										
	Инженерлік графика	4	4									
	Инженерлік графика (Auto CAD)	4		4								
	Компьютерлік графика (Corel DRAW, Photoshop)	6			6							
	Компьютерлік беттеу (In Design)	5							5			
<b>BDKVM</b>	Перспектива											
	Сәулеттік сызу											
	Компьютерлік дизайн											
	Қазіргі компьютерлік бағдарламалар											
<b>BDKVM</b>	<b>М-10 Өнеркәсіптік графика және макеттеу</b>	<b>12</b>										
	Өнеркәсіптік графика	4		4								
	Жарнаманың арнайы түрлері	4								4		
	Макеттеу	4							4			
<b>BDKVM</b>	Қолданбалы графика											
	Жарнама психологиясы											
	Моделдеу											
<b>BDKVM</b>	<b>М-11 Арнайы бейнелеу құралдары мен композиция</b>	<b>21</b>										
	Арнайы сурет	4							4			
	Арнайы кескіндеме	4								4		
	Композиция	5			5							
	Формальді композиция	4							4			
	Тұстану	4			4							
<b>BDKVM</b>	Графикалық сурет											
	Сәндік кескіндеме											
	Арнайы композиция											
	Терең кеңістіктік композиция											
	Колористика											
<b>BDKVM</b>	<b>М-12 Графикалық дизайн типологиясы және фотография</b>	<b>15</b>										
<b>12</b> <b>EKOD/ED</b> <b>AS/EDAE</b>	Иллюстрация	5								5		
	Графикалық дизайн типологиясы	5							5			
	Фотография	5								5		
<b>BDKVM</b>	Кітап графика											
	Фирмалық стиль											
	Жарнамадағы отография											
	<b>Оқу практика</b>	<b>4</b>				<b>4</b>						
	<b>Таңдау компоненті, барлығы</b>	<b>71</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>22</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

<b>БЕЙІНДЕУШІ ПӘНДЕР ЦИКЛІ</b>		<b>90</b>										
<b>ЖОО КОМПОНЕНТІ (ШҚ)</b>		<b>35</b>										
PDVK 13 ISDEU/ IEPAD/ IADEP	<b>М-13 Заманауи дизайн және жарнама</b>											
	Жарнамалық және баспа графикасы	5									5	
	Арнама және маркетинг	5									5	
	Графикалық дизайн элементтері мен процестері	4				4						
	Жобалау негіздері	8					8					
	Этнодизайн	4				4						
	Заманауи дизайн	4									4	
Жобаны ғылыми зерттеу	5									5		
<b>ЖОО компоненті бойынша жиыны</b>		<b>35</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>19</b>	
<b>ТАҢДАУ КОМПОНЕНТІ (ТК)</b>		<b>32</b>										
PDKV 14 SDNZH/ POAD	<b>М14 Графикалық дизайндағы дизайн</b>											
	Экспо дизайн	8						8				
	Көрнекі коммуникацияларды жобалау	8							8			
	WEB-дизайн негіздері	8								8		
	Дипломалды жобалау	8									8	
	Экономика және менеджмент											
	Инфографика											
	Корпоративтік дизайн											
	Дипломдық жобалау											
	Өндірістік, арнайы	8						4		4		
	Өндірістік + диплом алдындағы практика	15									15	
<b>Таңдау компоненті, барлығы</b>		<b>55</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>15</b>
<b>Теориялық оқыту бойынша барлығы</b>		<b>228</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>25</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>33</b>	<b>0</b>
<b>Барлық тәжірибе</b>		<b>23</b>				<b>4</b>		<b>4</b>		<b>4</b>		<b>15</b>
<b>ОҚЫТУДЫҢ ҚОСЫМША ТҮРЛЕРІ (БЖТ)</b>		<b>2</b>										
	Абайтану	2	2									
	Қоғамға қызмет ету	2		2								
	Флешмоб-тренинг	2			2							
	Скульптура					3						
<b>ҚОРЫТЫНДЫ АТТЕСТАТТАУ</b>		<b>12</b>										
	Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау											12
<b>ЖИЫНЫ</b>		<b>300</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>33</b>	<b>27</b>